

近代圖文敘事 研討會

INVITATION

時間：2019 年 2 月 13 日 (星期三)

地點：台北世貿展覽中心一館二樓
第二會議室

(台北市信義區信義路五段 5 號)

敬愛的圖書館界與學術界先進：

邀請您與 貴單位同仁蒞臨

2019 年台北國際書展及『近代圖文敘事 研討會』

新的一年已經拉開序幕，台灣公民的素質經由 2018 年九合一選舉彰顯出民主實踐的昇華與典範，在此謹祝福您 平安圓滿、喜樂年年！

在現今科技快速發展的時代中，數位媒介改變了學術及教育的研究學習環境，擴增了資訊的廣度與深度；大數據的累積藉由數位科技，可探勘分析出研究領域中資訊之聯結、傳遞、儲存等各種創新可能；而圖像在網路世界中因為視覺的感知、內涵的表達，是各年齡層讀者最容易接受的閱讀語言，其日益增加的影響力，也讓大家興起對圖文敘事在教育領域中的關注。

第 27 屆台北國際書展即將於 2019 年 2 月 12 日至 2 月 17 日在台北世貿展覽中心舉辦，漢珍數位圖書秉持伴隨客戶與合作夥伴共同學習成長之宗旨，每年均參與書展盛會，本屆展位位於世貿一館--綜合書區 B1029 攤位，將展出國內外代理與自行建置發行的電子書、線上資料庫與紙本套書，特此邀請您蒞臨參觀。

為配合盛會，我們將於書展第二天-- 2 月 13 日星期三上午 9 點，在世貿展覽中心二樓第二會議室舉辦『近代圖文敘事 研討會』。今年我們很榮幸邀請到香港中文大學 陳煒舜副教授在臺研究寫作期間，特別演講「感世與自適：北洋元首詩淺說」；中央研究院中國文哲研究所 劉瓊云副研究員演講「明代學童讀什麼書？—《日記故事》中的圖與文」；國立臺灣博物館 凌宗魁專案規劃師演講「從攝影圖像看臺灣建築」；美國知名出版社 Gale, Cengage 的黃譯民業務經理演講「"假"資訊 OUT！數位時代電子參考資源的新定位」；另漢珍數位圖書 楊學斌業務經理將介紹 2019 年即將出版「嶄新的研究礦藏：從《共榮報》看印尼華僑生活」。

本研討會盼望透過邀請學界及業界的菁英與專家，透過近代圖文敘事議題，提供寶貴的經驗與精彩的內容。我們誠摯邀請您蒞臨這場台北書展的盛會，如蒙參與，請惠於線上填妥報名函回傳，並請務必填寫您的聯絡方式，以便我們在展前向您確認您的席位，再次謝謝您的支持及鼓勵。

肅此 敬祝

新年快樂，萬事如意

漢珍數位圖書股份有限公司
總經理 羅志承 暨全體同仁 敬邀
2019 年 1 月 7 日

2019 年漢珍公司台北國際書展相關資訊

國際書展展場（綜合書區 B1029）

- 時間：2019 年 2 月 12 日至 2 月 17 日
2 月 12 ~ 14 日及 2 月 17 日 10:00-20:00
2 月 15~16 日 10:00-22:00
- 地點：台北世貿展覽中心一館
（台北市信義路五段五號）

國際書展研討會

- 時間：2019 年 2 月 13 日（星期三）
8:30 – 16:30
- 地點：台北世貿展覽中心一館二樓
第二會議室（書展會場樓上）

時間	講題	講者
08:30 - 09:00	領取資料及入座	
09:00 - 09:10	致歡迎詞	羅志承 總經理 漢珍數位圖書公司
09:10 - 10:00	感世與自適：北洋元首詩淺說	陳煒舜 副教授 香港中文大學
10:00 - 10:40	"假"資訊 OUT！ 數位時代電子參考資源的新定位	黃譯民 業務經理 Gale, Cengage
10:40 - 10:55	茶敘	
10:55 - 11:35	明代學童讀什麼書？— 《日記故事》中的圖與文	劉瓊云 副研究員 中央研究院 中國文哲研究所
11:35 - 11:50	嶄新的研究礦藏： 從《共榮報》看印尼華僑生活	楊學斌 業務經理 漢珍數位圖書公司
11:50 - 12:30	從攝影圖像看臺灣建築	凌宗魁 專案規劃師 國立臺灣博物館
12:30 - 14:00	中午餐敘	
14:00 - 16:30	綜合討論與書展參觀	